

OCOM M224.06 : IDENTIFIER LES MÉTHODES DE SIGNALISATION

DISPOSITIFS DE SIGNALISATION

SIGNALISATION

La signalisation pour obtenir de l'aide est essentielle pour augmenter les chances d'être retrouvé rapidement. Établir contact avec ou attirer l'attention de l'équipe de recherche et de sauvetage doit être l'objectif principal après que tous les besoins vitaux de survie ont été comblés.

Lors de la préparation des signaux, toujours garder à l'esprit les points suivants :

- S'assurer que les signaux sont prêts et les placer dans des endroits à découvert qui sont facilement vus du sol et des airs.
- Préparer le plus de types de signaux possibles.
- Protéger les signaux et l'équipement contre l'humidité et le froid.
- Tout signe inhabituel ou un contraste de couleur est visible des airs, même un sentier dans la neige.
- Manipuler avec soins l'équipement de signalisation pour prolonger son utilisation.

DISPOSITIFS DE SIGNALISATION

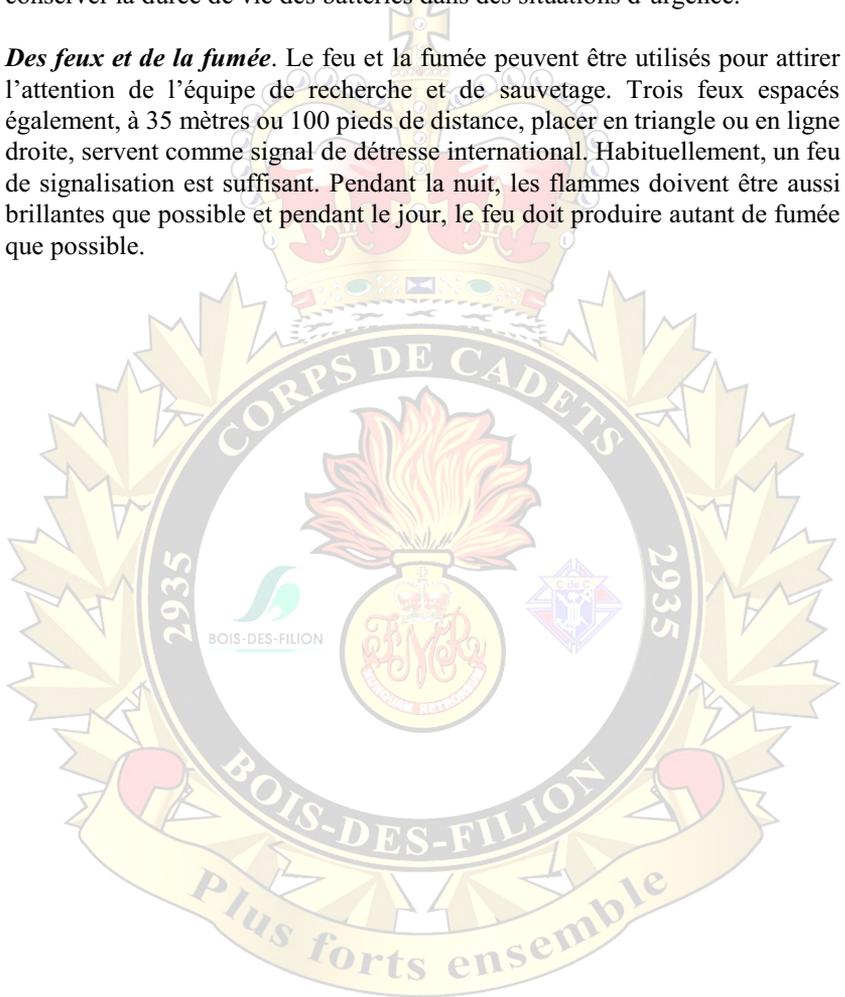
Des fusées éclairantes. Les fusées éclairantes sont de petites fusées qui montent à une haute altitude d'environ 45 à 60 mètres et brûlent pendant environ 7 à 15 secondes. Les fusées éclairantes émettent une seule étoile rouge. Selon les conditions météorologiques, cette lumière brillante peut être vue à plusieurs milles de distance. Lorsqu'on choisit des fusées éclairantes de signalisation, s'assurer de les lancer d'un endroit élevé où il n'y a pas d'obstructions au-dessus.

Des miroirs. Les miroirs peuvent refléter jusqu'à sept millions de candéla de la lumière du soleil au-delà de l'horizon. Tenir le miroir dans la main avec le bras étendu. Placer le bras de façon à pointer le miroir pour clignoter à des points particuliers à l'horizon. Envoyer trois clignotements.

Sifflets. Les sifflets émettent un son fort et perçant. Ils sont conçus pour se faire entendre au-dessus du bruit ambiant, du grondement des moteurs, du déferlement de la mer et des coups de vent. Donner trois coups de sifflet successifs indique à la personne qui les entend que quelqu'un a besoin d'aide.

Des radios et des téléphones cellulaires. Ces éléments peuvent fournir un lien direct à l'aide immédiate. L'emplacement peut obstruer ou restreindre complètement un signal. Se déplacer sur un terrain plus élevé qui est proche et tenter un autre appel d'urgence. Les communications en raison de détresse, d'urgence ou de sécurité ont priorité sur d'autre trafic radio. S'identifier, parler clairement et garder la communication aussi brève que possible. Convenir d'une heure quelconque pour faire un appel de vérification et fermer le téléphone pour conserver la durée de vie des batteries dans des situations d'urgence.

Des feux et de la fumée. Le feu et la fumée peuvent être utilisés pour attirer l'attention de l'équipe de recherche et de sauvetage. Trois feux espacés également, à 35 mètres ou 100 pieds de distance, placer en triangle ou en ligne droite, servent comme signal de détresse international. Habituellement, un feu de signalisation est suffisant. Pendant la nuit, les flammes doivent être aussi brillantes que possible et pendant le jour, le feu doit produire autant de fumée que possible.



LES SIGNAUX SOL-AIR EMPLOYÉS POUR COMMUNIQUER AVEC LES AÉRONEFS

D'ordinaire, quand une personne se perd une recherche commence près de la dernière position connue. Ces paramètres s'élargissent si on ne trouve rien de long de l'itinéraire visé. Les sauveteurs cherchent pour tout ce qui sort de l'ordinaire et leurs yeux sont attirés vers des détails artificiels au sol. Rendre l'emplacement le plus visible possible en préparant des signaux sol-air.

DIMENSIONS DU SIGNAL

Un signal doit être le plus grand possible. Pour être le plus efficace, les lignes du signal ne doivent pas être moins de 1 mètre de largeur (3 pieds) et de 8 mètres de longueur (26 pieds). Il faut prendre soin de s'assurer que les symboles sont étalés exactement tels que représentés. Des airs, les symboles paraissent rapprochés plus l'altitude augmente. S'assurer que la distance entre chaque symbole est au moins 3 mètres (10 pieds).

COULEURS OU OMBRAGES CONTRASTANTS

Un signal doit ressortir fortement contre son arrière-plan. Ceci aide à faire paraître le signal plus grand. Tout doit être fait pour défaire les caractéristiques naturelles du sol. Ceci est possible de la façon suivante :

- compacter l'herbe ou la tourner pour permettre que le signal soit bien vu des airs;
- brûler un modèle dans l'herbe;
- piétiner un signal dans la neige, en n'utilisant qu'une seule trajectoire aller-retour du signal; et
- tenir compte de l'ombre créée par le soleil et maximiser l'ombre créée par les marques de piétinements ou les amoncellements de neige.

SIGNAUX SOL-AIR

Les symboles suivants doivent être utilisés pour communiquer avec les aéronefs lorsqu'une urgence existe. Les symboles de 1 à 5 sont acceptés internationalement; ceux de 6 à 9 sont pour utilisation au Canada seulement.

No	Message	Symbole
1	Besoin d'aide	V
2	Besoin d'aide médicale	X
3	Non ou négatif	N
4	Oui ou affirmatif	Y
5	On se dirige dans cette direction	→

6	Tout est bien	LL
7	Besoin de nourriture et d'eau	F
8	Besoin de combustible et d'huile	L
9	Besoin de réparations	W